

LA NOTTE DI HALLOWEEN

ORCHESTRA GIOVANILE DEL VENETO

FABRIZIO CASTANÌA, DIRETTORE



La Sua presenza è molto gradita

Fabrizio Castania, direttore

Fabrizio Castania, violinista, compositore e direttore d'orchestra è autore di colonne sonore di oltre 25 films di produzione prevalentemente americana, di opere teatrali, musiche di scena e di balletto, di composizioni per orchestra sinfonica, di composizioni corali e musica da camera. Nel 2005 a seguito dell'incontro con i compositori Michele Bettali e Stefano Carrara, intraprende con loro una collaborazione che ha portato alla realizzazione di musiche originali per serie televisive quali *Rat-man* ispirata all'omonimo fumetto di Leo Ortolani, *Huntik-Secrets & Seekers*, *Winx Club*, *PopPixie*, per spot pubblicitari e parchi divertimento: Gardaland (Italia), Europa Park (Germania), Portaventura (Spagna), Rainbow Magic Land (Italia).

Nel 2010 realizza l'orchestrazione del concerto per chitarra e orchestra intitolato *The Victoria Concert*, scritto dal compositore e chitarrista Massimo Scattolin ed eseguito in prima assoluta in Australia nello stato di Victoria. Ha realizzato le orchestrazioni dell'opera rock-sinfonica *From Hell to Heaven*, ispirata alla Divina Commedia e composta da Andrea Bezzon con gli arrangiamenti rock di Andrea 'Urpilo' Guarnieri. Nel 2013, assieme ai compositori Michele Bettali e Stefano Carrara, firma le musiche per il film *My name is Ernest* diretto da Emilio Briguglio e prodotto da VeniceFilm. Il film viene presentato il 6 settembre dello stesso anno alla 70ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

Nel 2015 scrive la colonna sonora per il film *Una Nobile Causa*, nel 2016 è co-autore della colonna sonora del film *Mamma non vuole* e in aprile 2016 nel Teatro di Borgoricco (PD) viene eseguita dal vivo, in prima esecuzione mondiale, la colonna sonora da lui composta per il film muto americano del 1923 *Safety Last!*

Fabrizio Castania ha al suo attivo un'ampia discografia e ha diretto orchestre in Inghilterra, Spagna, Germania, Slovenia, California-USA, Italia e Polonia.

Dal 2000 è Direttore della Silver Symphony Orchestra con la quale ha realizzato i seguenti spettacoli: *Pop meets Classic*, *TV Music*, *Queen Symphonic Tribute*, *PIMKO* - concerto dedicato alle sigle dei cartoni animati giapponesi, *From Hell To Heaven* - opera rock-sinfonica, *Silver Christmas*, *Abba Pop Tribute*, *Note da Oscar*, *150 ANNI NOI* e *Burt Bacharach Tribute*.

http://it.wikipedia.org/wiki/Fabrizio_Castania



DOMENICA 30 OTTOBRE 2016, ore 17
VITTORIO VENETO – Serravalle (TV)
Teatro Lorenzo Da Ponte – Via Martiri della Libertà 36

LA NOTTE DI HALLOWEEN

Franz Liszt
1811-1886

Liebestraum n. 3

W. A Mozart
1756-1791

Symphony n. 10 in G major – K 74
allegro, andante, allegro

Edvard Grieg
1843-1907

In the hall of the mountain King
da "Peer Gynt"

Charles Gounod
1818-1893

Funeral march of a marionette

P. I. Tchaikovsky
1840-1893

Arab dance
da "Lo schiaccianoci"

Camille Saint-Saëns
1835-1921

Danse macabre

LUNEDI' 31 OTTOBRE 2016, ore 21
TORREGLIA (PD) - Teatro La Perla
Via Mirabello 47

Con il titolo "La notte di Halloween" vi proponiamo un programma classico di composizioni di grandi autori, che hanno tessuto nella loro trama creativa un pizzico di mistero, un misurino di fantasia, qualche goccia di scherzo per ottenere una miscellanea di effetti decisamente simpatici e gradevoli all'ascolto.

La musica di oggi riesce a suscitare una sensazione di romantico, di magico e di mistero.

Orchestra Giovanile del Veneto

Fondata nel 1979, l'**Orchestra Giovanile del Veneto** è stata la prima orchestra giovanile in Italia e il suo organico, molto vario, ha incluso studenti di strumento delle scuole medie ad indirizzo musicale e dei conservatori del Veneto e non solo.

In questi lunghi anni di attività migliaia di giovani si sono formati nell'attività orchestrale sperimentando il fascino dell'orchestra in centinaia di concerti in Italia e all'estero: ripetutamente



in Germania, Spagna, Inghilterra, Croazia, Slovenia, Norvegia e per tre volte in Messico. Grazie al lavoro di preparazione svolto dai tutors in ogni sezione d'orchestra e dai direttori, l'**Orchestra Giovanile del Veneto** ha proseguito nel suo cammino applicandosi a generi musicali diversi dal classico al pop, dalla lirica alla musica latino-americana, con concerti memorabili tra cui i più recenti sono stati registrati in CD e DVD e ultimo, in ordine di tempo, Burt Bacharach Tribute. In aprile 2016 nel Teatro di Borgoricco (PD) l'Orchestra ha eseguito dal vivo, in prima esecuzione mondiale, la colonna sonora per il film muto americano del 1923 "Safety Last!", composta da **Fabrizio Castania**.

L'**Orchestra Giovanile del Veneto** ha partecipato alle 26 edizioni dell'International Music Meeting sia in Italia sia all'estero e alcuni suoi componenti, selezionati per l'adeguata preparazione, hanno partecipato alla formazione dell'Orchestra Europea che da 18 anni si forma in Lussemburgo, riscuotendo lusinghieri riconoscimenti dagli organizzatori. Molti concerti si possono vedere e ascoltare su YouTube.

Inviando una mail a segreteriaiovg@gmail.com si può chiedere l'ammissione in orchestra.

www.orchestragiovaniledelveneto.it